

PROGRAMA

Première Rhapsodie (1910)

Claude Debussy

Clarinet Concerto, Op.57 (1928)

Carl Nielsen

DER KLEINE HARLEKIN (1975)

Karlheinz Stockhausen

Amelia Ónega

Nada en Ames en 1996 comeza os seus estudos de clarinete na Escola de Música Municipal de Brión e posteriormente ingresa na Escola de Música Municipal de Ames, onde recibe clases de Mariña Abuín. Do 2006 ao 2012 realiza os estudos elementais e profesionais de música no Conservatorio Profesional de Santiago, baixo a tutela de Saúl Canosa, obtendo o premio de fin de grao ao final de cada ciclo. Desde o ano 2012 á actualidade cursa os estudos superiores no Conservatorio Superior de Música de Vigo, tutorada por Asterio Leiva. Durante o curso 2015-2016 realiza un Erasmus no Conservatorio F. A. Bonporti dei Trento co profesor Lorenzo Guzzoni. Desde o ano 2014 ata a actualidade forma parte do Cuarteto Tetramorph.

Recibiu clases dos seguintes clarinetistas: Vicent Alberola, Radovan Cavallin, Arno PETERS, Yehuda Gilad, Dario Mariño, Roberto Noite, Francisco Pérez, Esteban Valverde, Dominique Vidal, Xusto Sanz, Josep Fuster, Hedwig Swimberghe, Carlos Gil, Luís Gomes, Juan Ferrer, Venancio Rius, Enrique Pérez Piquer e Colagero Palermo entre outros.

MÉRITOS ARTÍSTICOS

Participou en numerosos encontros e certames musicais nos que foi distinguida con numerosos galardóns.

- 2.008:

- Actuou como solista no Florilegio Musical acompañada da orquestra do festival e dirixida polo viola Gerard Caussè.

- 2009:

- XI Ciclo de Novos Intérpretes 2009 da Asociación Galega da Lírica Teresa Berganza.
- Audición en París invitada pola directora artística do Auditorio do Louvre.
- Final en Madrid do VIII Certame Nacional de Interpretación Intercentros Melómano representando á Comunidade Autónoma de Galicia.

- 2011:

- XIII Ciclo de Novos Intérpretes 2011 da Asociación Galega da Lírica Teresa Berganza.
- I Ciclo de Xoves Intérpretes organizado pola Consellería de Cultura do Concello de Vilagarcía.
- I Festival Internacional Peregrinos Musicais acompañada da Real Filharmonía de Galicia dirixida por Maximino Zumalave. Galardoada pola Fundación Benéfica Internacional de Vladimir Spivakóv para tocar en maio de 2012 en Moscú no festival Moscu Meets Friends.

- 2012:

- XI Ciclo de Novos Intérpretes do Concello de Ortigueira.
- Próximo Concerto especial do Día da Muller Traballadora. Xoves Intérpretes Galegos acompañada da Banda Municipal de Santiago el 04/03/2012.
- Actuación en maio de 2012 en Moscú no Festival Internacional Moscu Meets Friends.

- 2013:

- Actuación coa Orquestra Sinfónica 430 de Vigo na Ópera Il Trovatore (*G. Verdi*)

- 2014:

- Actuación co Orfeón Vicus Ad Libitum no espectáculo “Érase una vez la Zarzuela”.
- Actuación como solista coa Orquestra de ventos do Conservatorio Superior de Vigo.

- 2015:

- Forma parte do Ensemble da Aula de Música Actual do Conservatorio Superior de Música de Vigo.
- Actuación coa Banda da Federación Galega de Bandas de Música Populares no concerto “Homenaxe ao Peregrino”.
- Participación no V Festival Internacional Peregrinos Musicais co Cuarteto Tetramorph.
- Concerto “Maestros e Laureados” dentro do V Festival Internacional Peregrinos Musicais xunto coa pianista Ilona Timchenko e a violinista Diana Poghosyan.

- 2016:

- Participación no Aldeberan Music Festival co Cuarteto Tetramorph.
- Colaboración asidua coa Banda Municipal de Pontevedra.

PREMIOS OBTENIDOS

- 2006:

- Primeiro premio no III Concurso de Xoves Intérpretes de Vigo.

- 2008:

- Terceiro premio no Certame VII de Xoves Intérpretes José Valcárcel.

- 2009:

- Premio extraordinario de Fin de Grao Elemental do Conservatorio Profesional de Música de Santiago de Compostela.
- Primeira clasificada na Fase Autonómica do VIII Certame Nacional de Interpretación Intercentros Melómano.
- Primeiro premio no I Concurso de Xoves Intérpretes organizado por las Xuventudes Musicais de Sober.

- 2011:

- Premio honorífico “ David Russell” para novos talentos.
- Primeiro premio do XI Ciclo de Novos Intérpretes do Concello de Ortigueira.
- Terceiro premio no IV Concurso Internacional de Clarinete “Julián Menéndez” celebrado en Ávila.
- Segunda clasificada na Fase Autonómica do X Certame Nacional de Interpretación Intercentros Melómano.

- 2012:

- Matrícula de Honra nos estudos profesionais de clarinete.
- Premio extraordinario de Fin de Grao Profesional do Conservatorio Profesional de Música de Santiago de Compostela.

- 2014:

- Premio honorífico “David Russell” para novos talentos modalidade de cámara.

- 2016:

- Primeira seleccionada para tocar como solista coa orquestra do Conservatorio F. A. Bonporti de Trento.

Pertenceu ás seguintes orquestras:

- Orquestra Xoven da Sinfónica de Galicia durante o curso 2012-2013 (alumna reserva).
- Orquestra Xove Sinfónica de Vigo 430 (alumna reserva) durante o curso 2013-2014.
- Orquestra do Conservatorio Superior de Música de Vigo durante o curso 2014-2015.
- Orchestra do Conservatorio F. A. Bonporti di Trento durante o curso 2015 – 2016.
- Colaborou tamén coa Orquestra Sinfónica 430 de Vigo e coa Orquestra Clásica de Vigo.