

FESTIVAL CONVERGÊNCIAS GALIZA-PORTUGAL 2025

Concerto a duo

Compostela, dia 3 e Braga, dia 14 de fevereiro de 2025

Guitarras: Artur Caldeira (ESMAE) – Isabel Rei-Samartim (CPM Compostela)

Programa

| | |
|--|--|
| 25 de julho | Manuel Herminio Iglesias (2016) |
| A Lira | Paulo Gimenes (Álbum F. Torres Adalid, séc. XIX) |
| Andantino e Minuê | Anónimo séc. XVIII (Caderno do Francês) |
| Duo para guitarras | Benigno Lopes Samartim (1903) (FPF*) |
| Hebe | Javier Pintos Fonseca (1902) (FPF*) |
| Suite Doiro Sobre cantigas tradicionais do lagar e da vinha | Fernando C. Lapa (2010) |
| Para a Guitarra Portuguesa | Diversos autores / arr. Artur Caldeira |

Duração aproximada: 1 hora

* FPF: Fundo Pintos Fonseca. Conjunto de partituras catalogadas dentro do fundo do guitarrista pontevedrês Javier Pintos Fonseca que, junto com o Caderno do Francês, se conserva no Museu da Ponte Vedra. O Álbum de Fernando Torres Adalid, também neste programa, faz parte do legado da família Adalid, da Corunha.